

NOVITA' RAGAZZI

Marzo 2023

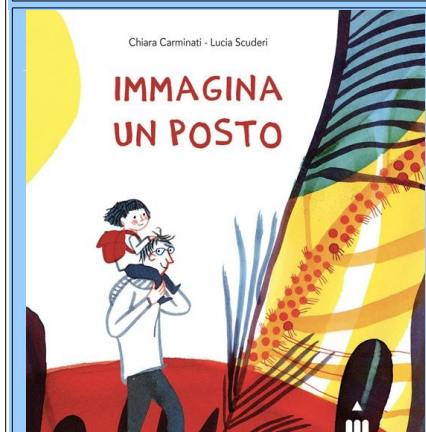
Recensioni di alcuni dei libri acquistati dalla Biblioteca di Castelleone

SALA RAGAZZI Rosa Cocchetti Maggi

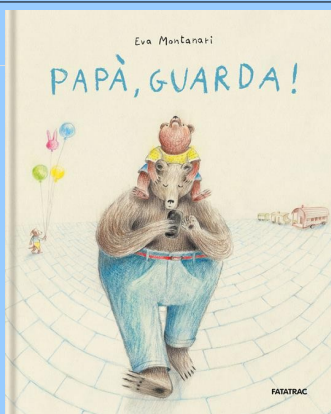
<https://opac.provincia.brescia.it/library/CASTELLEONE/>



Rispettare la natura è importante, ma cosa significa di preciso? In queste pagine imparerai come ci si comporta all'aperto, cosa fare quando entri in contatto con gli animali e persino come puoi contribuire a migliorare la salute del nostro pianeta. Osserva le situazioni presentate nel libro e prova a pensare al modo migliore di agire. Troverai le soluzioni sotto le alette. *Età di lettura: da 3 anni.*



Il primo giorno di scuola segna la fine dell'estate e l'inizio di un viaggio bellissimo, di un'avventura nuova che porta con sé attese, curiosità, qualche timore e molti interrogativi. Teresa stamattina si è svegliata piena di emozione e di domande. Ha preparato lo zainetto, messo i vestiti che le piacciono di più. Vorrebbe già sapere cosa accadrà e come sarà quel posto, per lei ancora sconosciuto. Il papà le ha promesso di accompagnarla. Inizia così questa tenera passeggiata, mano nella mano, che si trasforma in un dialogo intimo e affettuoso tra padre e figlia, attraverso la condizione di un giorno speciale. *Età di lettura: da 5 anni.*



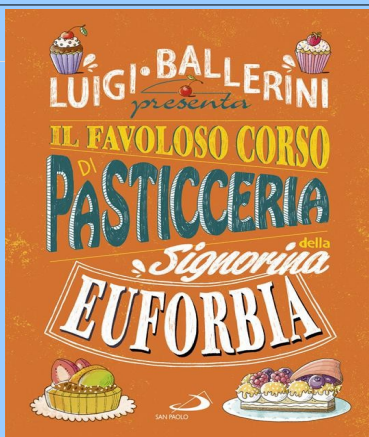
Orsetto ha fretta di alzarsi perché oggi è un giorno di festa in città e vorrebbe uscire subito, ma Papà orso ha del lavoro da fare e deve avere ancora un po' di pazienza prima di vivere la sua avventura. Poi una volta usciti, Papà orso continua a guardare il suo cellulare... perdendosi dei festeggiamenti bellissimi! *Età di lettura: da 5 anni.*



Una piccola storia quotidiana di fratelli, di mamma e di papà e sullo sfondo l'armonia delle note e degli accordi, i musicisti e la sintonia che li unisce quando suonano insieme in orchestra. *Età di lettura: da 5 anni.*



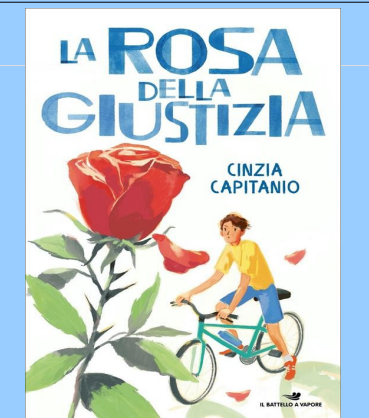
Harvey è ricco e viziato. Durante una crociera cade in acqua e viene salvato da un peschereccio. I pescatori fanno una vita da cani e Harvey dovrà trascorrere sei mesi con loro sgobbando per guadagnarsi la pagnotta. Basteranno sei mesi per diventare un uomo? Un grande classico per avvicinare i giovani lettori alle storie imperdibili della letteratura mondiale. *Età di lettura: da 7 anni.*



La signorina Euforbia, la pasticciera più amata dai bambini, ha finalmente deciso di condividere le sue amate ricette con tutti i suoi piccoli lettori. In questo manuale di cucina i giovani cuochi in erba apprenderanno l'importanza degli ingredienti: zucchero, uova, burro, panna, farina, cacao, mandorle, latte... ma soprattutto dei veri ingredienti, quelli che fanno davvero la differenza, quelli che distinguono un qualsiasi-impastatore-di-dolci da un Signor Pasticciere, ossia tempo, voglia, attenzione e cura!. *Età di lettura: da 7 anni.*



12 storie piene di avventura e mistero: dalla ricerca della città di El Dorado, alla magnifica tomba di Tutankhamon. Indizi, ritrovamenti casuali, leggende e un pizzico di fortuna. *Età di lettura: da 8 anni.*



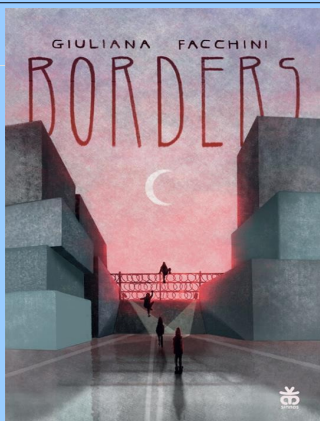
Marco è entrato a far parte di una cattiva compagnia. Per allontanarlo da questa realtà i genitori decidono di fargli trascorrere l'estate con il nonno che vive a San Ciro, un paese dell'entroterra siciliano. Questa scelta scatena in Marco una rabbia profonda, anche perché per lui il nonno paterno è quasi un estraneo: sa solo che si dedica alla pastozia e all'agricoltura in una zona piuttosto isolata. Ma, dopo la prima fase di ribellione, Marco inizierà a conoscere i ragazzi del posto e anche a svelare il passato del nonno. Attraverso i suoi racconti scoprirà che cos'è la mafia e, soprattutto, il ruolo avuto da uomini coraggiosi e tenaci come il giudice Rocco Chinnici che, proprio a San Ciro, trascorreva le vacanze estive. Rocco Chinnici è stato un magistrato italiano, questo romanzo vuole ricordare la sua figura. *Età di lettura: da 10 anni.*



1910: Emilio, 11 anni, vive nella povertà tra le montagne venete con la madre e i tre fratelli. Il padre è partito per l'America, ma i suoi soldi tardano ad arrivare. Un giorno, però, scrive loro di raggiungerlo negli Stati Uniti. È il viaggio "della prima volta": sulla corriera, sul treno, sulla nave. Ma è anche del distacco dalle montagne, della vista del mare, del viaggio verso l'ignoto. Sul piroscafo, pieno di emigranti spesso inconsapevoli della vita dura che li attende anche in America, Emilio diventa amico di una ragazzina ricca e di uno ragazzo napoletano. Alla fine, alla vista della Statua della Libertà, in tutti i passeggeri rinasce la speranza di un futuro migliore. *Età di lettura: da 11 anni.*



La famiglia di Carlotta è patita di tecnologia: hanno ogni tipo di dispositivo, frequentano i social senza pausa, tanto che sono chiamati Famiglia Like. Ma quando il padre ingegnere deve trasferirsi per lavoro durante l'estate in un piccolo paese di montagna, li aspetta una brutta sorpresa: lì la connessione prende poco e poi ci si mette pure un black out. Tagliata fuori dal suo solito mondo, Carlotta deve adattarsi a una vita diversa, fatta di passeggiate, natura, animali e amicizie... reali. Tra avventure e imprevisti ci saranno grandi cambiamenti! *Età di lettura: da 10 anni.*



Magnolia è una megalopoli tecnologicamente avanzatissima, efficiente, inattaccabile: è l'unica forma di vita al centro di uno sterminato deserto di cemento. A Magnolia vige una società con divisioni rigide, ruoli a cui è impossibile scappare, compiti e ordine: è una città senza libri, in cui le conoscenze sono controllate dall'alto. Lindgren, Dickens, Verne e Alcott sono i figli adottivi della misteriosa Olmo. Olmo ha un progetto per i quattro ragazzi: ribellione, fuga, rivoluzione, forse. A Magnolia non sempre è facile distinguere cosa è giusto e cosa è sbagliato e i quattro ragazzi, con nomi di scrittori ormai dimenticati, dovranno affrontare prove impegnative per conoscere il bene e il male. *Età di lettura: da 11 anni.*